

養沢センター音楽堂

tel.042-596-2151

2021.9.15(Wed)

同日2回公演

プログラムA 開演17:30

プログラムB 開演19:00

開場は開演の15分前

コンサート所要時間1時間

途中休憩なし

全席指定

各回2,500円(税込)

お申込の詳細は裏面をご覧ください。
感染拡大防止のため、マスクの着用や検温にご協力
いただけないお客様には、ご入場をお断りする場合
があります。チケット申込時にご案内する「音枕主催
公演へお越しの皆様へのお願い」をご確認ください。



チケット申込はコチラ

客席を限定したスペシャルコンサート

リラックスした空間で

「芸術」を独り占め特別企画

月夜の祭り

エルガー作曲「愛の挨拶」
(梶野絵奈with秦美法)

作曲者不詳「アメージング・グレース」
(又吉秀樹with柴田杏)

ショパン作曲「英雄ポロネーズ」
ドビュッシー作曲「月の光」
(土屋友成)

プロコフィエフ作曲バレエ「シンデレラ」
より「グラン・ワルツ」
(梶野絵奈with秦美法・柴田英悟)

又吉秀樹による日本歌曲、
カンツォーネ、トスティ歌曲など
(プログラムA・Bで若干曲目が異なります)



福生市出身
日本オペラ界No.1の美声
テノール歌手
又吉英樹



あきる野育ち
躍動する肢体
Minori Ballet Studio
柴田杏



海外での武者修行を経て
いざ凱旋——
土屋友成



伸び盛りの新星ピアニスト
竹田俊亮



あきる野から
バレエの素晴らしさを
発信し続ける
Minori Ballet Studio
秦美法
柴田英悟



秋川の自然に魅せられ
柔らかな響きを奏でる
梶野絵奈
ヴァイオリン&トーク

主催:音枕OtomakuRa

協賛:Minori Ballet Studio, かじのヴァイオリンスクール 協力:養沢センター

本公演は、文化庁のコロナ禍を乗り越えるための文化芸術活動の充実支援事業
文化庁「ARTS for the future!」補助対象事業です。

